

# Diseño Gráfico Digital



## Presentación

Este curso permite aprender a crear diseños gráficos digitales mediante las herramientas profesionales más elegidas por los especialistas en el área. Se abordará la vectorización digital en Adobe Illustrator y el manejo de Mapas de Bits con Adobe Photoshop, y de ese modo se incorporarán las herramientas básicas de estos softwares, los más importantes en el campo profesional de diseño. Las clases teórico-prácticas permiten incorporar recursos para la toma de decisiones de composición, así como adquirir conceptos básicos para potenciar las ideas y técnicas en el dominio de las imágenes digitales.

Este aprendizaje está destinado a quienes deseen incorporar el manejo de softwares de diseño desde cero y así elevar la calidad de sus mensajes gráficos visuales.

### Requisitos previos

Conocimientos básicos en manejo de Computadora.

Tener los programas Illustrator y Photoshop instalados en la PC.

**Duración:** 16 clases, 48 hs totales.

**Modalidad:** clases 100 % online en vivo de 3 hs. dos veces por semana

# Objetivos

### Objetivo general

- Aprender el uso básico de Illustrator y Photoshop.
- Obtener nociones básicas de diseño gráfico digital.



### Objetivos Específicos:

- Crear diseños de marca, y realizar edición y fotomontaje de imágenes.
- Diferenciar tipos de imágenes digitales.
- Saber los formatos de imágenes que pueden usar.
- Analizar diferentes composiciones visuales.
- Incorporar conceptos de resolución y tamaño de imágenes.
- Conocer qué tipo de imágenes y formatos sirven para diferentes usos.



## Dirigido a:

- Público en general que desea formarse en nociones básicas de Diseño gráfico
- Estudiantes o graduados de cursos y carreras relacionadas con el diseño digital que deseen aprender el manejo de Illustrator y Photoshop.
- Diseñadores Web, publicistas, comunicadores, community managers

## Modalidad

- **Modalidad** : Virtual sincrónica
- **Plataforma para las clases:** Aula Virtual y Zoom.
- **Materiales didácticos:** Tutoriales, foros, pdf, presentaciones por dispositivos, trabajos prácticos, tareas y recursos.
- **Grabación de clases:** Las clases serán grabadas, y estarán a disposición de los alumnos por 3 meses luego de finalizado el curso.

# Programa de contenidos



## Módulo 1: Diseño Vectorial



### Clase 1: Imágenes Vectoriales

Presentación del curso y alcance  
Introducción a diseño y composición  
¿Qué es una imagen vectorial?  
Características de los objetos vectoriales



### Clase 2: Adobe Illustrator

Interfaz de Adobe Illustrator  
Herramientas de creación  
Manipulación de formas  
Formatos de imágenes



### Clase 3: Buscatrazos

Panel de buscatrazos  
Combinación de formas  
Panel de alineación



### Clase 4: Pluma

Herramienta Pluma  
Panel de trazo  
Tipos de línea



### Clase 5: Pluma

Dibujo vectorial  
Introducción a diseño de Marcas



### Clase 6: Color

Círculo cromático  
Modos de color  
Panel de color- Panel de muestras- Panel de degradado  
Diseño de paleta cromática



## Clase 7: Tipografía

Características de la tipografía  
Grupo de Herramienta Texto  
Convertir texto a curvas



## Clase 8: Actividad integradora Módulo 1

## Módulo 2: Imágenes de Mapas de Bit



## Clase 9: Mapas de bit

¿Qué es un mapa de bit? - El Pixel  
Diferencias con las imágenes vectoriales



## Clase 10: Adobe Photoshop

Interfaz de Photoshop  
Tamaño y resolución de imágenes  
Herramientas de selección



## Clase 11: Adobe Photoshop

Manejo de capas  
Tipos de capa



## Clase 12: Edición

Edición y retoque digital  
Ajustes de imagen  
Filtros



## Clase 13: Fotomontaje

Máscaras de capa  
Modos de fusión de capas



## Clase 14: Fotomontaje

Efectos de capa  
Pinceles  
Uso de plantillas y Mockup



## Clase 15: Actividad integradora final

Tutorías- Pre-entrega



## Clase 16: Entrega y Evaluación

Exposición de proyectos y devolución final  
Cierre