

Diseño Gráfico Digital



Presentación

Este curso permite aprender a crear diseños gráficos digitales mediante las herramientas profesionales más elegidas por los especialistas en el área. Se abordará la vectorización digital en Adobe Illustrator y el manejo de Mapas de Bits con Adobe Photoshop, y de ese modo se incorporarán las herramientas básicas de estos softwares, los más importantes en el campo profesional de diseño. Las clases teórico-prácticas permiten incorporar recursos para la toma de decisiones de composición, así como adquirir conceptos básicos para potenciar las ideas y técnicas en el dominio de las imágenes digitales.

Este aprendizaje está destinado a quienes deseen incorporar el manejo de softwares de diseño desde cero y así elevar la calidad de sus mensajes gráficos visuales.

Requisitos previos

Conocimientos básicos en manejo de Computadora.

Tener los programas Illustrator y Photoshop instalados en la PC.

Duración: 16 clases, 48 hs totales.

Modalidad: clases 100 % online en vivo de 3 hs. dos veces por semana

Objetivos

Objetivo general

- Aprender el uso básico de Illustrator y Photoshop.
- Obtener nociones básicas de diseño gráfico digital.



Objetivos Específicos:

- Crear diseños de marca, y realizar edición y fotomontaje de imágenes.
- Diferenciar tipos de imágenes digitales.
- Saber los formatos de imágenes que pueden usar.
- Analizar diferentes composiciones visuales.
- Incorporar conceptos de resolución y tamaño de imágenes.
- Conocer qué tipo de imágenes y formatos sirven para diferentes usos.



Dirigido a:

- Público en general que desea formarse en nociones básicas de Diseño gráfico
- Estudiantes o graduados de cursos y carreras relacionadas con el diseño digital que deseen aprender el manejo de Illustrator y Photoshop.
- Diseñadores Web, publicistas, comunicadores, community managers

Modalidad

- **Modalidad** : Virtual sincrónica
- **Plataforma para las clases:** Aula Virtual y Zoom.
- **Materiales didácticos:** Tutoriales, foros, pdf, presentaciones por dispositivos, trabajos prácticos, tareas y recursos.
- **Grabación de clases:** Las clases serán grabadas, y estarán a disposición de los alumnos por 3 meses luego de finalizado el curso.

Programa de contenidos



Módulo 1: Diseño Vectorial



Clase 1: Imágenes Vectoriales

Presentación del curso y alcance
Introducción a diseño y composición
¿Qué es una imagen vectorial?
Características de los objetos vectoriales



Clase 2: Adobe Illustrator

Interfaz de Adobe Illustrator
Herramientas de creación
Manipulación de formas
Formatos de imágenes



Clase 3: Buscatrazos

Panel de buscatrazos
Combinación de formas
Panel de alineación



Clase 4: Pluma

Herramienta Pluma
Panel de trazo
Tipos de línea



Clase 5: Pluma

Dibujo vectorial
Introducción a diseño de Marcas



Clase 6: Color

Círculo cromático
Modos de color
Panel de color- Panel de muestras- Panel de degradado
Diseño de paleta cromática



Clase 7: Tipografía

Características de la tipografía
Grupo de Herramienta Texto
Convertir texto a curvas



Clase 8: Actividad integradora Módulo 1

Módulo 2: Imágenes de Mapas de Bit



Clase 9: Mapas de bit

¿Qué es un mapa de bit? - El Pixel
Diferencias con las imágenes vectoriales



Clase 10: Adobe Photoshop

Interfaz de Photoshop
Tamaño y resolución de imágenes
Herramientas de selección



Clase 11: Adobe Photoshop

Manejo de capas
Tipos de capa



Clase 12: Edición

Edición y retoque digital
Ajustes de imagen
Filtros



Clase 13: Fotomontaje

Máscaras de capa
Modos de fusión de capas



Clase 14: Fotomontaje

Efectos de capa
Pinceles
Uso de plantillas y Mockup



Clase 15: Actividad integradora final

Tutorías- Pre-entrega



Clase 16: Entrega y Evaluación

Exposición de proyectos y devolución final
Cierre